

Сергей Гуськов (ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом), Санкт-Петербург)

Гончаров как читатель Тургенева, Флобера и Ауэрбаха

В докладе будет предпринята попытка проанализировать социальные и историко-литературные причины кейса о плагиате (использования Тургеневым рассказанных ему Гончаровым мотивов романа «Обрыв» при написании «Дворянского гнезда» и «Накануне»), на которые ранее исследователи не обращали внимания. Будет обращено особое внимание на социальный и литературный статус участников конфликта. Рассмотрение сюжета «Необыкновенной истории» в контексте литературного быта 1840-х и 1850-х гг. позволит нам предложить новую версию одного из самых безобразных писательских скандалов XIX века.

(Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00761, <https://www.rscf.ru/project/24-18-00761/>, ИРЛИ РАН)